

WZÓR UMOWY O WYKONANIE PRAC KONSERWATORSKICH

Zawarta w dniu (dd mm rrrr)w (miejscowość)
pomiędzy:

Parafią Rzymskokatolicką pw. Narodzenia NMP w Błogiem z siedzibą pod adresem: **Błogie Szlacheckie nr 18, 26-341 Błogie Szlacheckie** posiadającą REGON 040084796 NIP 7681539889, zwaną dalej „Inwestorem” lub „Zamawiającym”
reprezentowaną przez: **ks. Zenona Sałę** – Proboszcza Parafii

a

(Firma Wykonawcy) z siedzibą w (miejscowość) przy ul. nr ..., wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS, sąd rejestrowy – Sąd Rejonowy w, (Nr Wydziału sądu rejestrowego) Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, REGON:, NIP:, kapitał zakładowy wpłacony (wybrać odpowiednio) w całości / w części, w wysokości złotych, zwanym dalej „Wykonawcą”.
reprezentowanym przez

Inwestor i Wykonawca w dalszej części umowy zwani są łącznie „Stronami”, a osobno „Stroną”.

Preambuła

1. Strony zawarły umowę po przeprowadzeniu przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia pn.: **Błogie Szlacheckie, kościół parafialny pw. Narodzenia NMP i św. Mikołaja Biskupa (XVIII w.): remont dachu zabytkowego kościoła**
1. Zamówienia udzielono Wykonawcy, którego oferta została wybrana z zachowaniem zasad uczciwej konkurencji, równego traktowania wykonawców i transparentności.
2. Realizacja przedmiotu umowy jest współfinansowana ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków (dalej: „RPOZ”).
3. Inwestor poinformował Wykonawcę o tym, że zakończenie Prac Konserwatorskich w terminie określonym w umowie, warunkuje uzyskanie środków finansowych z RPOZ, przeznaczonych na realizację Prac Konserwatorskich, zaś niedotrzymanie terminu zakończenia Prac Konserwatorskich spowoduje utratę tych środków i zniweczy cel umowy zawartej przez Strony.

§ 1 Przedmiot umowy

1. Inwestor zleca, a Wykonawca przyjmuje do realizacji wykonanie Prac Konserwatorskich (dalej: „Prace Konserwatorskie”, „Przedmiot umowy”), których zakres rzeczowy obejmuje prace zgodne z programem prac konserwatorskich, a także kosztorysem ofertowym. Program prac konserwatorskich stanowi Załącznik nr 1 do umowy, kosztorys ofertowy stanowi Załącznik nr 2 do umowy.
2. Prace Konserwatorskie będą realizowane pod adresem ul. nr, (kod pocztowy i nazwa miejscowości)

str. 1

Wszelkie treści zawarte w niniejszym projekcie umowy są objęte prawem autorskim i podlegają ochronie na mocy „Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych” z dnia 4 lutego 1994 r. Kopiowanie, przetwarzanie, rozpowszechnianie Regulaminu w całości lub w części bez zgody właściciela autorskich praw majątkowych do tego utworu jest zabronione.
Kontakt w sprawie uzyskania licencji: biuro@kancelariaordo.pl



3. W przypadku, w którym Prace Konserwatorskie miałyby być wykonywane w innym miejscu niż w stałym miejscu położenia obiektu nimi objętego, Wykonawca na swój własny koszt i ryzyko zobowiązuje się zapewnić transport obiektu w obie strony - do miejsca wykonywania prac oraz z powrotem do stałego miejsca położenia obiektu.
4. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą, umiejętnościami oraz doświadczeniem wymaganym w zakresie wykonania Przedmiotu Umowy. Wykonawca oświadcza ponadto, że posiada uprawnienia do wykonywania prac stanowiących Przedmiot Umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać powierzone mu Prace Konserwatorskie we własnym zakresie, bez udziału podwykonawców, zgodnie z programem prac konserwatorskich, kosztorysem ofertowym, zasadami sztuki konserwatorskiej, zasadami wiedzy technicznej oraz obowiązującymi przepisami prawa, decyzjami, opiniami, uzgodnieniami oraz zaleceniami Zamawiającego.
6. *Wykonawca zobowiązuje się wykonać powierzone mu Prace Konserwatorskie przy udziale podwykonawców, zgodnie z programem prac konserwatorskich, kosztorysem ofertowym, zasadami sztuki konserwatorskiej, zasadami wiedzy technicznej oraz obowiązującymi przepisami prawa, decyzjami, opiniami, uzgodnieniami oraz zaleceniami Zamawiającego. Wykonawca może powierzyć wykonanie części Prac Konserwatorskich podwykonawcy lub podwykonawcom, po uprzednim uzyskaniu pisemnej zgody Inwestora na ich zatrudnienie. W takim przypadku Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania podwykonawcy, jak za własne działania lub zaniechania.¹*

§ 2 Termin wykonania

1. Termin rozpoczęcia Prac Konserwatorskich: **w dniu zawarcia umowy.**
2. Termin zakończenia: **do dnia 30.09.2024 r.**
3. Za końcowy moment wykonania zobowiązania (Przedmiotu umowy) uważa się:
 - 1) dzień pisemnego zgłoszenia Zamawiającemu przez Wykonawcę faktu ostatecznego zakończenia Prac Konserwatorskich przez Wykonawcę – jeżeli Zamawiający potwierdził zakończenie Prac zgodnie z dokumentacją projektową, a Przedmiot umowy nie zawierał żadnych wad i Zamawiający podpisał protokół odbioru końcowego Przedmiotu umowy bez uwag i zastrzeżeń, albo
 - 2) dzień pisemnego zgłoszenia Zamawiającemu przez Wykonawcę faktu ostatecznego zakończenia Prac przez Wykonawcę – jeżeli Zamawiający potwierdził zakończenie Prac zgodnie z dokumentacją projektową, a następnie w toku czynności odbioru końcowego Przedmiotu umowy zostaną stwierdzone wady nieistotne, a Zamawiający podpisał protokół odbioru końcowego Przedmiotu umowy wyznaczając przy tym termin na usunięcie przedmiotowych wad.
4. Jeżeli po pisemnym zgłoszeniu Zamawiającemu przez Wykonawcę faktu ostatecznego zakończenia Prac lub któregośkolwiek z Etapów i gotowości do przeprowadzenia odbioru Przedmiotu umowy, w toku przeprowadzonych przez Zamawiającego czynności odbioru stwierdzone zostały wady istotne, w celu ustalenia momentu wykonania zobowiązania (Przedmiotu umowy) stosuje się odpowiednio postanowienie ust. 4 pkt 1 albo 2, po ponownym zgłoszeniu Zamawiającemu przez Wykonawcę faktu zakończenia Prac Konserwatorskich przez Wykonawcę.

¹ Klauzula §1 ust. 3 – do zastosowania gdy Wykonawca wykonuje Prace Konserwatorskich samodzielnie. W przypadku dopuszczenia możliwości zatrudnienia podwykonawców należy stosować postanowienie §1 ust. 4.
str. 2

5. W przypadku zwłoki w wykonaniu Przedmiotu umowy w terminach, o których mowa w ust. 2 i 3, a także w przypadku nieprawidłowego wykonania Przedmiotu umowy, Zamawiający ma prawo do zlecenia zastępczego jego wykonania innemu, wybranemu przez siebie wykonawcy, na koszt i ryzyko Wykonawcy.
6. Koszty wykonania zastępczego pokrywa w całości Wykonawca na wezwanie Zamawiającego. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia kosztów wykonania zastępczego z dowolnych należności Wykonawcy przysługujących mu od Zamawiającego.
7. Wykonawca zobowiązuje się na bieżąco informować Zamawiającego o przebiegu prac, stanie ich zaawansowania, ewentualnych trudnościach lub wątpliwościach celem ich natychmiastowego wyjaśnienia z Zamawiającym.
8. Zamawiający może w każdym czasie żądać od Wykonawcy informacji co do stanu realizacji umowy, może też wносить zalecenia i uwagi, które powinny zostać uwzględnione przez Wykonawcę.

§ 3 Wynagrodzenie

1. Za wykonanie Przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe, zgodne z kosztorysem ofertowym, w łącznej wysokości brutto: **zł (słownie złotych brutto:**).
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 jest wynagrodzeniem ryczałtowym w rozumieniu art. 632 § 1 ustawy Kodeks cywilny i zawiera wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym wynikające z przedmiarów Prac, których poniesienie jest niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności koszty wszelkich Prac przygotowawczych, porządkowych, likwidacji zaplecza Prac, koszty poboru prądu i wody, koszty przygotowania, koszty wykonania dokumentacji powykonawczej itp. Ceny zawarte w ofercie (kosztorysie ofertowym Wykonawcy) są stałe i nie podlegają zmianie przez cały okres trwania umowy.
3. Zamawiający dokona zapłaty należnego Wykonawcy wynagrodzenia na podstawie faktur VAT, wystawionych przez Wykonawcę po prawidłowym wykonaniu Prac, potwierdzonych podpisaniem przez Zamawiającego odpowiednio: w przypadku etapowego wykonania Przedmiotu umowy - protokołów odbiorów częściowych i protokołu odbioru końcowego, a w przypadku braku podziału wykonania Przedmiotu umowy na etapy - protokołu odbioru końcowego. Zasady wystawiania protokołów odbiorów częściowych i protokołu odbioru końcowego o określono w § 10 umowy. Faktura wystawiona będzie w terminie 7 dni od daty podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego.
4. Faktura będzie wystawiona na Zamawiającego. Płatność wynagrodzenia należnego Wykonawcy dokonana będzie przez Zamawiającego przelewem, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w wystawionej przez niego fakturze VAT, w terminie 30 dni od daty otrzymania faktury.
5. Za dzień zapłaty przyjmuje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. W przypadku wystąpienia Prac dodatkowych, Zamawiający sporządza protokół zmiany umowy. Wykonawca sporządza kosztorys na podstawie cen jednostkowych określonych w kosztorysie ofertowym, w rozbiciu poszczególnych cen pozycji kosztorysu ofertowego na elementy z podziałem rodzaju Prac oraz podaniem wartości robocizny, materiałów i sprzętu, z narzutami. Wynagrodzenie Wykonawcy za Prace w przypadku, gdy Prace dodatkowe odpowiadają pracom wycenionym w poszczególnych pozycjach kosztorysu ofertowego zostanie obliczone jako iloczyn ilości danych Prac oraz cen jednostkowych określonych w kosztorysie ofertowym. Po zaakceptowaniu kosztorysu przez Zamawiającego, Strony umowy zawrą aneks do umowy dotyczący Prac dodatkowych.

7. Wykonawca oświadcza, że wskazany w fakturze rachunek bankowy jest rachunkiem rozliczeniowym służącym wyłącznie dla celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej.

§ 4 Rękojnia

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady Przedmiotu umowy ujawnione w okresie **pięciu lat** od daty odbioru końcowego Przedmiotu umowy.
2. W okresie rękojmi Zamawiający zastrzega sobie prawo do zwołania przeglądów wykonanych Prac.
3. Przeglądy, o których mowa w ust. 2, mogą zostać zwołane również przez Wykonawcę.
4. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania zobowiązań z tytułu rękojmi niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 14 dni od dnia zgłoszenia wady przez Zamawiającego.
5. Termin, o którym mowa w ust. 4, może zostać wydłużony lub skrócony przez Zamawiającego w uzasadnionych przypadkach, w szczególności ze względu na wystąpienie obiektywnych przesłanek, w tym technologii usuwania wad, zasad sztuki konserwatorskiej, zasad wiedzy technicznej, warunków atmosferycznych.
6. W przypadku zwłoki w wykonaniu zobowiązań z tytułu rękojmi, w terminie, o którym mowa w ust. 4 lub 5, a także w przypadku nienależytego wykonania obowiązków z tytułu rękojmi ciążących na Wykonawcy, Zamawiający ma prawo do zlecenia zastępczego ich wykonania innemu, wybranemu przez siebie wykonawcy na koszt i ryzyko Wykonawcy.
7. Koszty wykonania zastępczego pokrywa w całości Wykonawca na wezwanie Zamawiającego. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia kosztów wykonania zastępczego z dowolnych należności Wykonawcy przysługujących mu od Zamawiającego, w tym z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, jeżeli zostało ono wniesione przez Wykonawcę.
8. Stwierdzenie wystąpienia wad oraz ich usunięcie będzie dokonane protokolarnie.
9. Roszczenia z tytułu rękojmi nie ograniczają jak również nie wyłączają prawa Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania, za szkody powstałe po stronie Zamawiającego, na zasadach ogólnych prawa cywilnego.
10. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.

§ 5 Gwarancja

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonany Przedmiot umowy.
 2. Okres gwarancji wynosi **dwa lata** licząc od daty odbioru końcowego Przedmiotu umowy.
 3. Zgodną wolą Stron ustalono, że odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu gwarancji obejmuje wszystkie wady, w tym w szczególności wady powstałe z przyczyn tkwiących w rzeczach składających się na Przedmiot umowy.
 4. Wykonawca obowiązany jest wykonać obowiązki gwarancyjne niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 14-dni od dnia zgłoszenia wady, chyba że Strony w uzasadnionych przypadkach ustalą w formie pisemnej lub elektronicznej inny termin.
 5. Jeżeli w wykonaniu obowiązków gwarancyjnych Wykonawca dostarczył Zamawiającemu zamiast rzeczy wadliwej rzecz wolną od wad albo dokonał istotnych napraw rzeczy objętej gwarancją, termin gwarancji biegnie na nowo od chwili dostarczenia rzeczy wolnej od wad lub od chwili zwrócenia rzeczy naprawionej. Jeżeli dokonano wymiany części rzeczy powyższe zasady stosuje się odpowiednio do części wymienionej.
- W innych przypadkach termin gwarancji ulega przedłużeniu o czas, w ciągu którego Zamawiający nie mógł z Przedmiotu umowy korzystać w związku z wystąpieniem wady.

6. Wykonawca zobowiązuje się do wydania Zamawiającemu, niezależnie od złożonego oświadczenia gwarancyjnego, w dacie odbioru końcowego wszelkich innych dokumentów gwarancyjnych pochodzących od osób trzecich, zapewniając ich prawidłowość i zgodność ze stanem faktycznym oraz prawnym a także całkowitą ich zgodność z zakresem zobowiązań gwarancyjnych Wykonawcy określonych niniejszą umową.
7. Zamawiający może dochodzić roszczeń z gwarancji także po upływie okresu gwarancji, jeżeli przed upływem tego okresu ujawnił wadę i zgłosił jej istnienie Wykonawcy.
8. Wykonawca oświadcza i z mocy niniejszej umowy zapewnia, że udzielenie gwarancji nie wyłącza, nie ogranicza ani też nie zawiesza uprawnień Zamawiającego z tytułu udzielonej rękojmi za wady.

§ 6 Obowiązki Stron

1. Do obowiązków Zamawiającego należy:
 - 1) przekazanie Wykonawcy wszelkiej posiadanej dokumentacji, dotyczącej Przedmiotu umowy w tym programu prac konserwatorskich, jeśli został on sporządzony, na potrzeby realizacji Prac;
 - 2) dokonanie odbioru końcowego po zakończeniu realizacji umowy i dokonywanie odbiorów częściowych określonych w § 10 Umowy;
 - 3) zgłaszanie wad Przedmiotu umowy stwierdzonych przy jego odbiorze, a także w okresie gwarancji i rękojmi;
 - 4) zapłata wynagrodzenia za prawidłowo i terminowo wykonane Prace Konserwatorskie.
2. Wykonawca ma obowiązek wykonać Prace Konserwatorskie na zasadach określonych w umowie, w szczególności:
 - 1) wykonywać obowiązki wynikające z przepisów powszechnie obowiązującego prawa i decyzji właściwego konserwatora zabytków;
 - 2) Wykonawca wykona Prace Konserwatorskie zgodnie z dokumentacją projektową, programem prac konserwatorskich, kosztorysem ofertowym, zasadami wiedzy technicznej, zasadami sztuki konserwatorskiej oraz obowiązującymi przepisami prawa, decyzjami, opiniami, uzgodnieniami oraz zaleceniami Zamawiającego;
 - 3) Wykonawca ma obowiązek opracowania na własny koszt niezbędnej dokumentacji wykonawczej oraz uzyskać wymagane odpowiednimi przepisami uzgodnienia i zatwierdzenia;
 - 4) Wykonawca zobowiązany jest zapewnić kompetentne kierownictwo w tym kierownika prac konserwatorskich posiadającego wymagane uprawnienia do pełnienia tej funkcji, kwalifikowaną siłę roboczą, odpowiednie surowce, materiały, sprzęt i inne urządzenia oraz wszelkie inne przedmioty i wyposażenie niezbędne do wykonania Prac Konserwatorskich oraz usunięcia wad w sposób zapewniający osiągnięcie celów umowy;
 - 5) Wszelkie zmiany zakresu Prac Konserwatorskich w stosunku do kosztorysu ofertowego dokonywane przez Wykonawcę, powinny być uzgadniane z Zamawiającym i uzyskać jego uprzednią pisemną akceptację;
 - 6) Wykonawca jest zobowiązany do zgłaszania Zamawiającemu konieczności wykonania Prac Konserwatorskich dodatkowych i zamiennych niezwłocznie, nie później niż w terminie trzech dni roboczych od dnia stwierdzenia konieczności ich wykonania;
 - 7) Wykonawca bierze na siebie pełną odpowiedzialność za zapewnienie warunków bezpieczeństwa tak personelu własnego jak też osób trzecich na terenie wykonywania Prac Konserwatorskich oraz na terenach przyległych.

§ 7 Cesja

Bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej Wykonawca nie może dokonać cesji lub innych czynności rozporządzających lub zobowiązujących, których przedmiotem są prawa lub zobowiązania określone umową, lub wynikające z niniejszej umowy, w tym zawrzeć umowy faktoringu.

§ 8 Osoby odpowiedzialne za kierowanie

1. Wykonawca wyznacza następujące osoby odpowiedzialne za kierowanie Pracami Konserwatorskimi:
panią / pana
2. Zmiany dotyczące osób wymienionych powyżej wymagają uprzedniego pisemnego powiadomienia Stron, lecz nie stanowią zmiany umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do zapewnienia, by osoba odpowiedzialna za kierowanie Pracami Konserwatorskimi spełniała wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 lub art. 37b ust. 1 i 3 lub art. 37d ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zwanej dalej „ustawą”.
4. Wyznaczenie oraz zmiana osoby kierującej pracami konserwatorskimi ze strony Wykonawcy muszą zostać zgłoszone właściwemu konserwatorowi zabytków oraz Zamawiającemu nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań nie później niż na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 2 wraz z podaniem następujących danych tej osoby:
 - a) jej imienia, nazwiska i adresu;
 - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy,
 - c) oświadczenia tej osoby o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania;
 - d) oświadczenia tej osoby o wyrażeniu zgody na przetwarzanie jej danych osobowych przez Zamawiającego.
5. Zmiana osoby kierującej Pracami Konserwatorskimi ze strony Wykonawcy w trakcie wykonywania przedmiotu umowy, dopuszczalna jest wyłącznie w przypadku, gdy nowa osoba dysponuje uprawnieniami i kwalifikacjami wymaganymi do sprawowania powierzonych mu funkcji, zgodnie z przepisami obowiązującymi w tym zakresie.

§ 9 Zasady odpowiedzialności Stron umowy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wiedzę o tym, iż zakończenie Prac Konserwatorskich w terminie określonym w umowie, warunkuje uzyskanie środków finansowych z RPOZ, przeznaczonych na realizację Prac Konserwatorskich, zaś niedotrzymanie terminu zakończenia Prac Konserwatorskich spowoduje utratę tych środków i zniweczy w całości lub w części cel umowy zawartej przez Strony.
2. W przypadku, o którym jest mowa w ust. 1, Wykonawca będzie zobowiązany do naprawienia szkody, którą Zamawiający poniesie wskutek lub w związku z wykonaniem Przedmiotu umowy po upływie terminu określonego w umowie i utratą środków finansowych pochodzących z RPOZ przeznaczonych na realizację Przedmiotu umowy.

3. W razie niedotrzymania przez Wykonawcę umownego terminu realizacji Przedmiotu umowy oraz utraty w związku z tym całości lub części środków pochodzących z RPOZ przeznaczonych na realizację Przedmiotu umowy, Zamawiający wezwie pisemnie Wykonawcę do naprawienia szkody. Wezwanie będzie zawierało co najmniej wysokość żądanego odszkodowania, która będzie odpowiadała wysokości szkody poniesionej przez Zamawiającego, a także termin zapłaty i nr rachunku bankowego Zamawiającego, na który należy zrealizować przelew.
4. Brak spełnienia świadczenia przez Wykonawcę, w terminie określonym w wezwaniu do zapłaty, będzie upoważniał Zamawiającego do potrącenia kwoty odszkodowania z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy.
5. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za szkody i następstwa wypadków, które wystąpią po stronie Wykonawcy wskutek lub w związku z realizacją Przedmiotu umowy, a także za szkody spowodowane utratą przez Wykonawcę rzeczy, sprzętu, maszyn i urządzeń oraz uszkodzeniem ciała lub śmierci osób, którym Wykonawca powierzył wykonanie Prac Konserwatorskich, które powstaną w czasie lub w związku z wykonywaniem Prac Konserwatorskich.
6. Wykonawca jest odpowiedzialny za naprawienie szkód powstałych po stronie Zamawiającego w związku z nienależytym wykonywaniem Przedmiotu umowy, chyba, że powstanie szkód nastąpiło z winy Zamawiającego, bądź jest skutkiem działania siły wyższej. Wykonawca powinien chronić przed uszkodzeniem i kradzieżą obiekty Prac Konserwatorskich, urządzenia i materiały przeznaczone do wykonania Prac Konserwatorskich od chwili rozpoczęcia Prac Konserwatorskich do odbioru końcowego Przedmiotu umowy. Winien on również zabezpieczyć obiekty Prac Konserwatorskich przed działaniem warunków atmosferycznych i wód gruntowych.
7. Wykonawca ponosi odpowiedzialność również za szkody i straty w obiektach Prac Konserwatorskich spowodowane przez siebie lub podwykonawców, podczas usuwania wad w okresie gwarancji jakości i rękojmi za wady.
8. Opóźnienie lub niewypełnienie przez Strony zobowiązań niniejszej umowy nie uważa się za naruszenie umowy, jeśli takowe opóźnienie jest spowodowane przez siłę wyższą. Do siły wyższej zalicza się klęski żywiołowe, pożary, strajki, rządowe zakazy importu i eksportu, wojny i pozostałe przyczyny znajdujące się poza kontrolą Stron.
9. Strona znajdująca się w sytuacji siły wyższej, zobowiązana jest niezwłocznie poinformować drugą Stronę o wystąpieniu siły wyższej i wskazać przypuszczalny czas jej trwania, a także zawiadomić drugą Stronę o zakończeniu czasu jej trwania.
10. Jeśli takie okoliczności będą trwać ponad 6 miesięcy, Strony zobowiązują się do podjęcia rozmów w sprawie dalszego wykonywania niniejszej umowy.

§ 10 Odbiór przedmiotu umowy

1. Odbiór Przedmiotu umowy będzie dokonywany poprzez przeprowadzenie: odbioru końcowego Przedmiotu umowy dokonanego komisyjnie, którego przedmiotem będzie odbiór całkowicie zrealizowanego zakresu Prac Konserwatorskich objętych Przedmiotem umowy. Odbiór ten polegać będzie na ocenie ilości i jakości całości wykonanych Prac Konserwatorskich oraz ustaleniu końcowego wynagrodzenia za ich wykonanie.
2. W odbiorach, o których jest mowa w ust. 1 pkt, musi uczestniczyć przedstawiciel właściwego konserwatora zabytków, którego odbiór Prac jest wymagany do stwierdzenia wykonania odpowiedniej części lub całości Przedmiotu umowy.

str. 7

*Wszelkie treści zawarte w niniejszym projekcie umowy są objęte prawem autorskim i podlegają ochronie na mocy „Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych” z dnia 4 lutego 1994 r. Kopiowanie, przetwarzanie, rozpowszechnianie Regulaminu w całości lub w części bez zgody właściciela autorskich praw majątkowych do tego utworu jest zabronione.
Kontakt w sprawie uzyskania licencji: biuro@kancelariaordo.pl*



3. Wykonawca powinien każdorazowo powiadomić Zamawiającego o zakończeniu Prac Konserwatorskich lub danego ich Etapu, a następnie o gotowości do odbioru Prac Konserwatorskich lub danego ich Etapu.
4. Z częściowego odbioru Przedmiotu Umowy zostanie sporządzony protokół odbioru częściowego zawierający wszelkie ustalenia i wnioski Zamawiającego dokonane w czasie odbioru. Jeżeli w toku czynności odbioru częściowego zostaną stwierdzone wady, Zamawiający przerwie czynności odbioru, odmówi dokonania odbioru i wyznaczy Wykonawcy termin usunięcia wad.
5. Z końcowego odbioru Przedmiotu umowy będzie sporządzony protokół odbioru końcowego, zawierający wszelkie ustalenia dokonane w czasie odbioru. Jeżeli w toku czynności odbioru końcowego zostaną stwierdzone wady istotne, Zamawiający przerwie czynności odbioru, odmówi dokonania odbioru końcowego. Data stwierdzenia przez Zamawiającego usunięcia wad jest terminem wznowienia czynności komisji odbioru końcowego Przedmiotu umowy.
6. W przypadku stwierdzenia wad nieistotnych, w tym niezagrażających bezpieczeństwu użytkowania Przedmiotu umowy, Zamawiający wpisze je do protokołu odbioru Prac Konserwatorskich i wyznaczy akceptowalny technologicznie termin na ich usunięcie.
7. Jeżeli Wykonawca w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie nie usunie wad lub nie przystąpi do ich usuwania w terminie 14 dni od daty ich zgłoszenia, Zamawiający ma prawo do zlecenia zastępczego ich usunięcia. Koszt usunięcia wad ponosi Wykonawca.

§ 11 Kary umowne

1. Wykonawca z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za zwłokę w rozpoczęciu lub zakończeniu Prac Konserwatorskich - kara w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, wskazanego w § 3 ust. 1 umowy za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, w stosunku do terminów określonych w § 2 ust. 1, ust. 2 lub ust. 3 umowy, jednak nie więcej niż 20% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy,
 - 2) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych w okresie rękojmi lub z tytułu udzielonej gwarancji - kara w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, w stosunku do terminu, o którym mowa odpowiednio w § 4 ust. 4 lub § 5 ust. 4 umowy, jednak nie więcej niż 20% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy,
 - 3) za odstąpienie od umowy w całości lub w części przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – kara w wysokości 20% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy. W takim przypadku Zamawiający nie będzie dochodził kar umownych, które byłyby mu należne za te same okoliczności, z powodu których odstępuje od umowy.
2. Zapłata przez Wykonawcę kar umownych naliczanych przez Zamawiającego nie zwalnia Wykonawcy z wykonania zobowiązań wynikających z umowy.
3. Zamawiający ma prawo dochodzić od Wykonawcy odszkodowania uzupełniającego, jeżeli szkoda przewyższy wysokość kar umownych, na zasadach ogólnych wynikających z Kodeksu cywilnego.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie przez Zamawiającego naliczonych przez Zamawiającego kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, chociażby wierzytelność Zamawiającego o zapłatę kary umownej nie była jeszcze wymagalna (potrącenie umowne). Zamawiający nie jest zobowiązany do wzywania Wykonawcy do zapłaty kary umownej i wyznaczania terminu do jej zapłaty przed dokonaniem czynności, o których mowa w zdaniu pierwszym. Jeżeli potrącenie nie

będzie możliwe, Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty kar umownych w terminie 10 dni od dnia otrzymania wezwania do zapłaty kary.

5. W celu uniknięcia wątpliwości, Strony potwierdzają, że Wykonawca ponosi odpowiedzialność za przypadki niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, o których mowa w ust. 1, na zasadach ogólnych określonych w Kodeksie cywilnym, w szczególności w art. 471 k.c., w szczególności może zwolnić się z odpowiedzialności poprzez wykazanie, że nie ponosi odpowiedzialności za dany przypadek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
6. Łączna suma kar umownych nie może przekroczyć 100% wartości wynagrodzenia brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy.

§ 12 Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający może odstąpić w całości lub części od umowy w przypadkach przewidzianych przepisami Kodeksu cywilnego, w tym art. 635 k.c. oraz postanowieniami niniejszej umowy, Zamawiający może ponadto odstąpić w całości lub części od umowy, jeżeli Wykonawca narusza w sposób istotny postanowienia umowy.
2. Istotne naruszenia postanowień umowy mają miejsce, w szczególności, gdy:
 - 1) wszczęte zostanie postępowanie zmierzające do likwidacji Wykonawcy,
 - 2) zostanie dokonane, w wyniku postępowania egzekucyjnego, zajęcie całości lub części majątku Wykonawcy uniemożliwiające wykonanie Przedmiotu umowy,
 - 3) Wykonawca wykonuje Przedmiot umowy wadliwie lub niezgodnie z postanowieniami umowy i nie wykonuje poleceń Zamawiającego dotyczących sposobu lub terminu wykonania Prac Konserwatorskich,
 - 4) łączna wysokość naliczonych Wykonawcy kar umownych przekroczy 100% wynagrodzenia umownego brutto wskazanego w § 3 ust. 1 umowy.
3. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w przypadku niewykonania przez Wykonawcę Prac Konserwatorskich w terminach określonych w § 2 ust. 2 i 3 umowy. W takim przypadku Zamawiający może, w razie zwłoki Wykonawcy, odstąpić od umowy bez wyznaczenia terminu dodatkowego. To samo dotyczy wypadku, gdy wykonanie zobowiązania przez Wykonawcę po terminie nie miałyby dla Zamawiającego znaczenia, ze względu na właściwości zobowiązania, albo ze względu na zamierzony przez nią cel umowy, wiadomy stronie będącej zwłóce.
4. W przypadku odstąpienia od umowy, Wykonawcę obciąża obowiązek dokonania wszelkich czynności zmierzających do jej zakończenia, w szczególności:
 - 1) Wykonawca zabezpieczy przerwane prace w zakresie wskazanym przez Zamawiającego na koszt Strony, z której powodu nastąpiło odstąpienie od umowy;
 - 2) Wykonawca sporządzi zestawienie zawierające wykaz i określenie stopnia zaawansowania wykonanych prac wraz z zestawieniem ich wartości i przedłoży je Zamawiającemu celem oceny i ewentualnego potwierdzenia;
 - 3) Wykonawca przekaze Zamawiającemu obiekt, będący przedmiotem prac konserwatorskich w terminie 14 dni od daty odstąpienia od umowy.
5. Zamawiający wezwie Wykonawcę do udziału w inwentaryzacji wykonanych prac, a w przypadku odmowy udziału lub niestawiennictwa w wyznaczonym terminie dokona inwentaryzacji samodzielnie oraz dokona oceny wykonania Prac Konserwatorskich pod kątem ilościowym, a także jakościowym.

6. Zamawiający może odstąpić od umowy w całości lub w części w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach wskazanych w niniejszym paragrafie.

§ 13 Prawa autorskie

1. W przypadku gdy Przedmiot umowy stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Wykonawca z dniem przekazania Zamawiającemu poszczególnych Etapów Prac Konserwatorskich i całości tych prac oraz w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy, bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do powstałych na skutek prac częściowych i końcowych utworów, dostarczonych poprzez wykonanie niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji: w zakresie utrwalenia, zwielokrotnienia określoną techniką oraz wystawiania.
2. W ramach wynagrodzenia za wykonanie prac konserwatorskich Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do powstałej w wyniku realizacji niniejszej umowy dokumentacji bez ograniczeń czasowych lub terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – we wszystkich znanych w dniu zawarcia Umowy technikach, w tym w szczególności techniką: zapisu magnetycznego, zapisu optycznego, zapisu magnetooptycznego, zapisu cyfrowego, zapisu reprograficznego oraz druku;
 - 2) w zakresie wprowadzania do obrotu, użyczenia i najmu utworu, rozpowszechniania utworu w każdy inny sposób, w tym wyświetlania, odtwarzania, reemitowania, publicznego udostępniania, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 3) w zakresie prawa do rozporządzania i korzystania z opracowań (kolejnych jego wydań, przeróbek, antologii, adaptacji, tłumaczeń, skrótów, uzupełnień) utworu lub jego fragmentów, w tym publikowanych w utworach zależnych (prawo zależne);
 - 4) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy.
3. Przeniesienie praw określonych w ust. 2 powyżej, nastąpi z chwilą podpisania protokołu odbioru końcowego na podstawie niniejszej Umowy bez zastrzeżeń.

§ 14 Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany treści umowy mogą być dokonywane pod rygorem nieważności wyłącznie w formie pisemnego aneksu.
2. W przypadku zmiany adresu Strony, Strona ta zobowiązana jest do poinformowania drugiej ze Stron listem poleconym o fakcie wystąpienia takiej zmiany. W przypadku niewykonania tego obowiązku Strona, która nie przekazała powyższej informacji, ponosi wszelkie tego konsekwencje, w tym zwłaszcza uznanie za skuteczne doręczenie wszelkich przesyłek skierowanych pod poprzedni adres.
3. Spory wynikające z realizacji umowy lub z nią związane będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy ustawy Kodeks cywilny.
5. W rozumieniu umowy dni robocze to dni tygodnia od poniedziałku do piątku za wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy.

str. 10

*Wszelkie treści zawarte w niniejszym projekcie umowy są objęte prawem autorskim i podlegają ochronie na mocy „Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych” z dnia 4 lutego 1994 r. Kopiowanie, przetwarzanie, rozpowszechnianie Regulaminu w całości lub w części bez zgody właściciela autorskich praw majątkowych do tego utworu jest zabronione.
Kontakt w sprawie uzyskania licencji: biuro@kancelariaordo.pl*



6. Umowę sporządzono w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załączniki:

- 1) Program prac konserwatorskich.
- 2) Kosztorys ofertowy - wycena opracowana przez Wykonawcę, stanowiąca załącznik do oferty z dnia